

Hawad

Irradiés

Σ+:X#XOX

1

ΣΘOX:Σ+XI ΣEΞIEΣIXI XICX^h
+ΣIZOX +XOXE
X#ΣII I ΣIEXC E +ΣEΣ
+X:XCX+ I ΣIXCIXOX
ICΣII ΣXIS I X+Σ:XI:XI
+ΣΘXIX:ΣI XOX:XEΞ ΘXICXOX+
E XOX:XEIX+ EΞ:OX: X+X+XI
I ΣOXOXIX:XI ΣOXCXOXIXIXI
X:XI XEΞII-IXOXI I ΣΘX+XI

Broyage démolition crépuscule
le désert pue
jour de plomb et de sueur,
haleine des tueurs
sur le sang des tués
Les cadavres respirent encore
et regardent les pantins
de la soumission pacification
tout à leur jeu d'anéantissement

ΣCXOXI I ΣOXOX:OX
XOX:OX I XICXEIXI
ΣΘXOX I +XCX+XI+
XOX IX#XOXI :X:XI
:Σ CX+CX: XΣ+CX: CX:
OXCXOX+ :XIS ΣΣX+ +XII:XC+
E +ΣΣEΣ+
E +ΣIX:ΣI+-IX:XI +XΘXVX+
Σ XE +XOXIX#EΣC
+ΣOXΣ+ I +XCX:+-IX:XI
+X+Σ:X:XSX+

Flèches des souvenirs
rappel des orientations
zones de la mort
Ils vous ont parqués
toi tes sœurs tes frères ta mère
cinq chèvres une chamelle
et la chienne
et votre gamelle trouée
pour que vous puissiez contempler
le miroir de votre soleil
étranglé

XICX^h ΣX:OXE XI+XEΞ
XI:ΣI XEEΞ-IX:XI
:XOXI X#ΣIX XΘX XOX ΣXVXI
ΣX+Σ:XOXOXOX ΣX+Σ:X#Σ:OX+
ICΣII XII:ΣIXΘ X:+XOX:OX:OX:
ΔΣIX :XΔΣOXOX
I XCX#OXΣ Σ :XCXIEΞ
I Σ+:XII+XI :ΣI XIEX#XI

Le crépuscule est ligoté lui aussi
comme votre père
qui déjà ne compte plus,
enchaîné harnaché
sur la planche à torture
villa gouvernorat
du successeur du commandant
de la colonisation d'hier

+XCX:OX E XICX^h X+:X:XSXI
X+XII+XI XI:ΣI XEEΞ+XI
X+Σ:XOXOXOXOXI
:XOX X+:XVXI

Soleil et crépuscule s'étranglent,
sanglés comme les pères
enchaînés
qui ne comptent pas

E +XOXOX+ ΣIXIXE Σ +Σ+X:ΣI
E Σ +ΣCXIXIXI I XCXEOXΣ
+XOXOX:OXEΞ +X:XI EΞ
:X:X:X:X:X:X+

Et soudain, malheur aux yeux
et aux oreilles de l'innocent
La terreur revient
Qarararararat !

$\Sigma\parallel\dot{X}:\dot{X}\Sigma\dot{X}\mid +\dot{\Sigma}C\dot{X}\dot{\mid} E \dot{\Sigma}C\dot{X}\Theta\parallel\dot{X}\mid$ $\dot{\Sigma}\mid C\dot{X}\parallel\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}\mid \dot{X}\mid C\dot{X}::\square\dot{X}:\dot{X}\mid$ $\dot{X}\mid C\dot{X}\square::\dot{X}C\dot{X}\mid \dot{X}\mid C\dot{X}:\dot{X}:\dot{X}\mid\dot{X}\mid$ $\dot{X}\mid C\dot{X}:\dot{X}\square\dot{X}E\dot{\Sigma}\mid \dot{X}\mid C\dot{X}\parallel:\dot{X}C\dot{X}\mid$ $\dot{\Sigma}\# \dot{\mid}\dot{X}\dot{\mid}\dot{\Sigma}$ $\dot{\Sigma}\square\dot{X}C +\dot{\Sigma}\dot{\mid}\dot{\Sigma}\dot{\mid}+$ $:\dot{X}::\dot{X}::\dot{X}::\dot{X}::\dot{X}::\dot{X}+$ $+X\#\dot{X}:\dot{\Sigma} \dot{X}\dot{\mid}\dot{X}V +\dot{X}\square:\dot{X}\#\dot{X}$ $\dot{\Sigma}\square\dot{\Sigma}+\dot{X}:\dot{X}\mid +\dot{\Sigma}:\dot{X}::\dot{\Sigma}\mid$	Procession d'images et de voix, les visions se confondent s'interpellent se répondent s'entrechoquent se poursuivent brouhaha éclair tonnerre qararararararat nuée vacarme désordre débris de foudres
$\dot{\Sigma}\square\dot{X}\Sigma\dot{X}+ +\dot{\Sigma}C\dot{X}\square:\dot{\Sigma}\mid \dot{X}\Theta\dot{X}\dot{\mid}\dot{X}\Theta$ $\dot{X}\#\dot{X}\mid\dot{X} \Sigma\dot{X}\mid C\dot{X}E\dot{X}\square\dot{X}+$ $\dot{X}C\dot{X}V\dot{X}\parallel \Sigma\dot{X}\mid C\dot{X}E::\dot{X}\square$ $\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}:\dot{\Sigma} \Sigma\dot{X}+\dot{X}:\dot{X}E$ $\dot{\Sigma}\square\dot{X}\Theta\dot{X}C \Sigma\dot{X}+\dot{\Sigma}\square\dot{X}:$	Soixante-dix fois le ciel s'écartèle La terre se fend L'air brûle Le silence braie
$+ \dot{\Sigma}::\dot{X}\square::\dot{X}\square+$ $\dot{\Sigma}\square\dot{X}E\dot{X}\square\dot{\mid}\dot{X}\mid E \dot{\Sigma}:\#\dot{X}\mid\#\dot{X}\mid \dot{X}C\dot{X}+\dot{X}\mid$ $\dot{X}C\dot{\Sigma}\square E \dot{X}\parallel:\dot{\Sigma} \dot{X}\dot{\mid}\dot{X}:\dot{\Sigma}\mid$ $E\dot{X}:: \dot{X}C\dot{X}E\dot{\Sigma}\square::\dot{X}\parallel \dot{X}\parallel C\dot{X}\dot{X}$ $\dot{\Sigma}\square\dot{X}\mid\#\dot{X}:: \dot{X}\Theta\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}\dot{\mid}\dot{X}\dot{\mid}\dot{\Sigma}\mid \mid \dot{X}\#\dot{X}\mid\dot{X}$ $+ \dot{X}\#\dot{X}\Theta\dot{\Sigma}\mid E\dot{X} E\dot{X}-\dot{X}\Theta\dot{X}+$ $E \dot{X}::\dot{X}\#\dot{X}\mid +\dot{\Sigma}\mid C\dot{X}E\dot{X}:\dot{\Sigma}\mid$ $\dot{X}:\square\dot{X}\square\dot{X}\mid +\dot{\Sigma}C\dot{X}:\dot{X}E\dot{\Sigma}\mid ::\dot{X}\square\Theta\dot{X}+\dot{X}\mid$ $+ \dot{X}E\dot{X}CE\dot{X}C\mid\dot{\Sigma}\mid \dot{\mid}\dot{X}C\dot{X}\Sigma\dot{X}\mid$ $\dot{X}C\dot{X}EE\dot{X}\square \dot{X}:\dot{X}\mid\dot{\Sigma}\Theta\dot{X}::$ $E\dot{X}:: \dot{X}:\dot{\Sigma}+ +\dot{\Sigma}\Theta\dot{\Sigma}V+ +\dot{X}\dot{\mid}\dot{\Sigma}:\dot{\Sigma}+$ $+ \dot{\Sigma}\#\dot{\Sigma} \dot{X}\mid\dot{X}C\dot{X}E \dot{X}:\dot{X}::\dot{X}\square\dot{X}\Theta$ $+ \dot{\Sigma}:\dot{X}\parallel C\dot{X}+\dot{\Sigma}\mid +\dot{\Sigma}\dot{X}\dot{X} \dot{X}:\dot{X}C\dot{X}V\dot{X}\parallel \dot{X}E\dot{\Sigma}:\dot{X}+\mid\dot{\Sigma}\mid$ $\dot{X}C\dot{X}V\dot{X}\parallel \Sigma\dot{X}:\dot{X}\parallel \dot{X}:\dot{\Sigma}E\dot{X}\mid$ $\dot{X}:\dot{\Sigma}E\dot{X}\mid \dot{X}E \Sigma\dot{X}:\dot{X}\parallel\dot{X}\mid C\dot{X}\Theta +\dot{X}\dot{\mid}\dot{X}E\square\dot{X}\square+$ $E\dot{X}:\dot{X}+\dot{X}+\dot{X}\parallel\dot{X} \mid \dot{X}\Sigma+C\dot{X}\Theta \dot{\Sigma}E \dot{\Sigma}T\dot{X}C\dot{X}\mid\dot{\Sigma}\Theta$	Chaos L'ouïe et l'odorat sont morts Le temps et l'espace s'éclipsent dans l'aveugle crépuscule Les pelures enflammées du ciel descendent du vide et creusent des eschares cancers gangrènes galeries se prosternant à la recherche du vivant minéral dans tout orifice cratère faille direction abyssale cellules vessies terrestres engourdis Terre devenue Homme, homme revenu à sa mère poussière sous la tutelle de ses frères autophages
$E \dot{X}\#\dot{\Sigma}+ +\dot{\Sigma}::\dot{X}\square::\dot{X}\square+ \Sigma\dot{X}\#\dot{\Sigma}\mid\dot{X}\mid\dot{X}\dot{\mid}$ $E\dot{X}:: +\dot{X}\dot{\mid}\dot{X}\#\dot{\mid}\dot{X}\#\dot{X}$ $\dot{\mid}\dot{\Sigma}\square +\dot{X}\square\dot{X}:\dot{\Sigma}\mid E \dot{X}:\dot{X}\parallel$ $+ \dot{\Sigma}\Theta\dot{\mid}\dot{X}\mid \mid \dot{\Sigma}\Theta\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}\mid$ $\dot{X}C\dot{X}E\dot{X}:\dot{X}+ E\dot{X}:: +\dot{\Sigma}::\dot{X}\square\dot{X}\Theta$ $\dot{\Sigma}\mid C\dot{X}\Theta \dot{X}:\dot{X}+\dot{X}\mid \dot{X}\#\dot{\Sigma}C\dot{X}C\dot{X}\square\dot{\Sigma}\mid$	Et le rythme chaos divague dans le thorax entre les poumons et le cœur Les troupeaux de flammes broutent l'essence Les souffles fumées rampent
$\dot{X}\dot{X}\dot{X}\square \dot{X}\mid\dot{X}\mid\dot{X}::\dot{X} C\dot{X}::E\dot{X}:$ $+ \dot{X}E\dot{\Sigma}C\dot{X}\square\dot{X}$ $+ \dot{X}C\dot{\Sigma}+\dot{X}+\dot{X}\dot{\mid}\dot{X}$ $+ \dot{X}+\dot{\Sigma}:\dot{X}\dot{X}\dot{X}\square:\dot{\Sigma} +\dot{X}C\dot{\Sigma}\square:\dot{X}\Theta\dot{X} +\dot{X}+\dot{\Sigma}:\dot{X}:\dot{X}\square:\dot{\Sigma}$ $::\dot{X}\square:\dot{X}\square \dot{\Sigma}\dot{\mid}\dot{X}\dot{\Sigma}\mid\dot{X}\dot{\mid}\dot{X}\Sigma$ $+ \dot{X}\Theta\dot{X}\Theta\dot{X} +\dot{\Sigma}\mid C\dot{\Sigma}\square\dot{X}$ $::\dot{X}E\dot{X}\Theta\dot{X}\square\dot{X} C\dot{X}E\dot{X}:\dot{X}\parallel$ $\dot{\Sigma}\#::\dot{X}\mid::\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}\mid ::\dot{X}\mid\dot{\Sigma}\Theta\dot{X}\dot{X}$ $+ \dot{\Sigma}\dot{\mid}\dot{X}C\square\dot{X}:\dot{X}\Theta \mid \dot{\Sigma}\Sigma\dot{X}+ +\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}\Theta+ \#\dot{X}\mid\dot{\Sigma}+$ $\dot{\Sigma}\square\dot{X}\Theta\dot{X}\parallel\Theta\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}\mid \dot{\Sigma}\mid\dot{X}C\dot{X}\mid\#\dot{X} \mid +\dot{\Sigma}::\dot{X}\square::\dot{X}\square+$ $+ \dot{X}\square\dot{X}\mid \dot{X}\#\dot{\Sigma}\parallel\dot{X} +\dot{X}+\dot{X}\#\dot{X}:\dot{X}C\dot{\Sigma}\parallel\dot{X}:$ $+ \dot{\Sigma}E\dot{X}::\dot{X}+\dot{\Sigma}\mid \mid \dot{\Sigma}\parallel E\dot{X}C$ $\dot{X}\#\dot{X}\Theta\Sigma\dot{X} \dot{X}:+\dot{X}E\dot{\Sigma}\Theta\dot{X}$	Nerf spasme tétanie Tu es ligoté Tu vacilles ficelé noué entortillé Epilepsie tellurique tu vomis des mots ressassement monologue répétition obsession syllabes d'une langue singulière borborygme avant-garde du chaos qui déjà défèque sur toi des grumeaux de plomb mercure atomique

EË-+ËÏË#ÏË#Ë +X||ËÏË:Ë+ | +Ë||Ë-|Ë:
 +XÏË ËE EË +X#ÏË:Ë +ËÏËËË|+
 +ËÏË:ËË+ ÇË||Ë+ËÏË | Ë:Ë||
 Ë:ÏËËËËË | +Ë:ÏËË:ËÏ+
 +XÇË:ËËË Ë|+Ë| ËËEËÏEËÏ
 E +X+:Ë|VË:ËÇ
 EË+ XÏËËËËËË
 +Ë|:ÏËÏ+ | +Ë|ËEËË
 EË-+Ë|XË XÏËËËËEËË EË: ËÇË
 E ËËËËËÇ XË:Ë#Ë:Ë+
 Ë|:XVË| EË EË: ËÇËË||Ë
 E +Ë:ÏËËÏ+ X:+ËÇËËEËËÏ+
 Ë#Ë

+Ë#ËËË+Ë| Ë:ÏË:ÏË:Ë|
 +Ë#Ë:Ë| | X+ËÏ+ËÏË
 :Ë: XÏËË Ë|+Ë +ËÇË:ËË
 ËÏËËËË | Ë||EË X#ËËËË EËËË:
 Ë||Ë:||Ë: E X#ËËË
 XÏ +Ë#EËË+|Ë:
 +ËÇË:ËË ËËË| :Ë:ËEË| ËËË|ËËË
 Ë:ËE Ë|ÏËËË
 ËËËËË|Ë :ËË :Ë ËÇË|Ë:
 :Ë +Ë#ËËËË+ +X#ËËÇ+
 +Ë +XÏËXËËË+ X:ËËËË
 ËË X:Ë#Ë: | +Ë:ËË:ËË+
 +Ë#ËËËËË+ +ËÇËEËË: +
 EË: XËË||EË#ËËË

X:ËË+ËÇ
 :Ë: XÇXVË|| XËËÇE ËÇË|-|Ë: Ë#Ë
 ËÇË| XË||Ë|| | Ë#|Ë X+ËËÇ:Ë:Ë:Ë|
 ÏË|| Ë:ËE +ËËË|ËÇ: + Ë#ËËËË
 | XÇËÇËËË-|Ë:
 :Ë ËE ËËËËË| ËËEË| | ËÇËËË
 Ë|+Ë| +ËËËË:Ë+-|Ë+
 X+X:ËËËË ÏË|| +Ë:ËËËÇ+
 | Ë:ËÇË:Ë|+Ë#Ë||Ë X:+ËÇËËË

EË-XÇ|ËË Ë|+Ë| :Ë ËÇË|Ë:
 +X:Ë Ë#Ë ËËË +ËÏËË+
 +Ë:Ë:Ë| Ë:ËËËË | +Ë:ËËËËË
 ËËËÇË| Ë:ÏËË+Ë +X+X:ËË+ËÇËËË | ËÇËËEË

EË+Ë: +ËÇË:ËË-|Ë:
 E +X|Ë:ËË | +Ë|XË +Ë:ËË:ËË+
 Ë|ËËËË: | ËËË|XÇ
 ËEEË|-|Ë:

EË-X:Ë#Ë:
 ËEEË|-|Ë: X#ËË|
 Ë#Ë
 ËE +X:Ë|| X:ËËË X:Ë#Ë:
 X:ËË:Ë| ËËË:X:Ë+|Ë|

Du thorax cabossé de ton ombre
 tu veux arracher la grenade
 cocktail Molotov du cœur
 Avalanche du chaos
 tu es emporté avec l'éboulis
 Et vous êtes propulsés
 face au viseur
 Falaise de tirs
 A nouveau le fusil dans la bouche
 Et le silence crie
 Ils t'ont arraché la voix
 et l'essence vitale,
 Eja

Hurlements bégaiements
 aboiements de la mitraillette
 Ceci n'est pas de la poésie
 Une averse de plomb mercure laiton
 fond et dégouline
 à même ta pommette
 La poésie est un autre souffle,
 un souffle à part
 C'est toi même,
 toi, râle nu
 qui remonte l'abîme
 par le coccyx du chaos
 fosse commune
 sous le bulldozer

Aridité
 Cette terre a soif de ton âme, Eja
 Ame galet de sang qui se craquèle
 sur la pierre tombale repos
 de ton aïeul
 que les chiens de guerre ont déterré
 avec sa sépulture
 et jeté sur la décharge
 des scories atomiques

A la rencontre avec toi-même,
 Eja, tu avances vers le tonnerre,
 foudres orages de la destruction
 éclairs performants technologie de pointe

Devant toi ta poésie
 et le départ de nouveaux chaos
 mines d'uranium,
 ton visage

De gris
 ton visage est maculé
 Eja
 tu vas être le beau gris
 à la mine enfumée