

Colloque international

**Patrimoine matériel
(archéologique et manuscrit)
et immatériel en Libye et dans les pays voisins**

Situations contemporaines et perspectives

17,18 et 19 novembre 2025

Hôtel Africa - Tunis





Colloque international

Organisé par

L'Institut de recherche sur le Maghreb contemporain



en partenariat avec



Liberté
Créativité
Diversité



avec le soutien de



avec le concours de





Patrimoine matériel (archéologique et manuscrit) et immatériel en Libye et dans les pays voisins

Situations contemporaines et perspectives

17,18 et 19 novembre 2025 - Tunis

Scanner le QR code pour suivre le colloque en ligne





Programme



Lundi 17 novembre 2025

8h30 Accueil et inscription

9h00 Mots d'ouverture

Représentant de l'Ambassade de France en Libye

Myriam Catusse, Directrice de l'IRMC

Katia Boissevain et **Hafedh Abdouli**, Représentants du comité scientifique

9h15 Conférence inaugurale

Salah Agueb, Représentant permanent de la Libye à l'UNESCO

Trilogie de la dégradation du patrimoine culturel en Libye :

interprétation, vulnérabilité des institutions et état de conservation

(en arabe)

Axe I - Le patrimoine archéologique en Libye et dans les pays voisins : situations contemporaines et perspectives

Protection du patrimoine archéologique : contexte politique et juridique

Président : **Muftah Ahmad Al-Haddad**, Université Zaytuna – Tarhuna

9h30 Abdelkarim Ahmed Aïssa Faraj, Département des Antiquités libyennes, Tripoli (Libye)

La situation politique en Libye et son impact sur la gestion du patrimoine archéologique après 2011 (en arabe)

9h45 Mufeda Al-Swaid, Chercheure en sciences juridiques (Libye)

La protection juridique du patrimoine en Libye (en arabe)

10h00 Khalifa El-Bashbash, Scene Culture and Heritage (Libye)

Ingénierie institutionnelle pour la gouvernance du patrimoine : une approche systémique en Libye (en arabe)



10h15 **Débat**

10h45 **Pause-café**

Le patrimoine matériel face aux risques naturels et humains

Président : **Vincent Michel**, Université de Poitiers, Directeur de la Mission archéologique française en Libye

11h00 **Ahmad Saad Emrage**, Université de Benghazi (Libye)

Heritage on the edge: exploring and preserving Cyrenaica's maritime archaeology

11h15 **Muftah Ahmad Al-Haddad**, Université Zaytuna – Tarhuna (Libye)

MLACD for Libya's cultural heritage: protecting archaeological sites with satellite imagery

11h30 **Amine Abdelati**, Université d'Al-Jufra (Libye)

Étude de cas de l'impact du changement climatique sur les sites archéologiques au sud de la Libye (en arabe)

11h45 **Camille Blancher** et **Morgan Belzic**, Université de Poitiers (France)

Le patrimoine archéologique libyen sous pression : sites pillés, objets volés et trafics illicites d'antiquités

12h00 **Khaled El-Haddar**, Université de Benghazi (Libye)

L'acquisition d'objets archéologiques de la Cyrénaïque : trafic illicite et restitution (1990-2025) (en arabe)

12h15 **Yasser Jrad**, Institut national du patrimoine (Tunisie)

La lutte contre le trafic illicite du patrimoine archéologique en Tunisie : bilan et perspectives

12h30 **Débat**

13h00 **Déjeuner**



Conserver et valoriser le patrimoine archéologique (I)

Président : **Aurélien Montel**, Université Toulouse - Jean Jaurès

14h30 **Vincent Michel**, Université de Poitiers, Mission archéologique française en Libye (France)

Ali Fakroun, Département des Antiquités libyennes, Mission archéologique française en Libye (Libye)

Les musées libyens en première ligne : protéger le patrimoine et lutter contre le trafic illicite

14h45 **Mufida Kridigh**, Université de Sabratha (Libye)

La valise muséographique et son rôle dans la protection du patrimoine : exemple d'une expérience pilote à Sabratha (en arabe)

15h00 **Laia Bonet**, ALIPH (Alliance internationale pour la protection du patrimoine)

ALIPH en Libye : mesures d'urgence pour la protection et préservation de sites archéologiques et culturels

15h15 **Mofeeda Affan et Naima Al-Qattous**, Service de gestion de la vieille ville de Tripoli (Libye)

Le rôle du Service de gestion de la vieille ville de Tripoli dans la conservation du patrimoine matériel et immatériel (en arabe)

15h30 **Débat**

16h00 **Pause-café**

Conserver et valoriser le patrimoine archéologique (II)

Présidente : **Mufeeda Jabran**, Présidente du Projet national du patrimoine matériel et immatériel de l'Instance nationale de la recherche scientifique

16h15 **Catherine Dobias-Lalou**, Université Bourgogne Europe, Mission archéologique française en Libye (France)

Préserver, conserver, publier les inscriptions antiques de Libye



16h30 **Sadi Maréchal**, Université de Gand, Mission archéologique française en Libye (Belgique)

Les Thermes du Levant à Leptis Magna : fouilles de la Mission archéologique française en Libye depuis 1994

16h45 **Faouzi Abdellaoui**, Université de Kairouan (Tunisie)

Le matériel oléicole antique en Libye et en Tunisie : une étude comparative

17h00 **Ali Cheib Ben Sassi Aouini**, Université de la Zitouna (Tunisie)

Étude de corpus des inscriptions ottomanes (1551-1911) de Tripoli d'Occident (en arabe)

17h15 Débat

17h45 Fin de la première journée



Mardi 18 novembre 2025

Axe II - Les manuscrits : des trésors de savoir menacés par l'oubli et la dégradation

Politique de gestion et de conservation des manuscrits

Président : **Sébastien Garnier**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

9h00 **Mohamed Tahar El Jarrari**, Président du Centre libyen des archives et des études historiques (Libye)

Le rôle du Centre libyen des archives et des études historiques dans la conservation de la mémoire nationale (en arabe)

9h15 **Ahmed Najm Mabrouk**, Membre du comité exécutif du Centre des manuscrits à l'Université de Benghazi (Libye)

Les manuscrits historiques rares dans le Centre des manuscrits à l'Université de Benghazi



- 9h30** **Khaoula Trad**, Université de Hambourg (Allemagne)
From Timbuktu to Kairouan to Libya: sharing strategies for the protection and valorization of Islamic manuscript heritage
- 9h45** **Ibrahim Salem Al-Cherif**, Centre libyen des archives et des études historiques (Libye)
Archives et manuscrits en Libye : étude approfondie (en arabe)
- 10h00** **Yahia Ben Yahoun Haj Mohamed**, Université de Ghardaïa (Algérie)
Les initiatives de la société civile au Mzab pour la conservation, la numérisation et l'organisation du patrimoine écrit (en arabe)
- 10h15** **Débat**
- 10h45** **Pause-café**

Des initiatives de sauvegarde et de protection du patrimoine manuscrit

Président : **Mohamed Tahar El Jarrari**, Président du Centre libyen des archives et des études historiques

- 11h00** **Mohamed Ahmed Al-Walid**, Université de Benghazi (Libye)
Le Centre des manuscrits à l'Université de Benghazi et sa mission dans la conservation des manuscrits libyens (en arabe)
- 11h15** **Sébastien Garnier**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France)
Afaf Kadiki, Bibliothèque nationale – Benghazi (Libye)
Catalogage et indexation des manuscrits à la Bibliothèque nationale (Benghazi) (en arabe)
- 11h30** **Hassan Abdelnour**, Université de Sohaj (Égypte)
Les manuscrits du Coran en Libye et au sud du Sahara : état, valeur et spécificités (en arabe)



- 11h45** **Ali Youssef Al-Mazaoui**, coordinateur général du projet
« Les bibliothèques de Nafussa » (Libye)
Catalogage des manuscrits du fonds privé du Cheikh Marsaoui en Libye :
méthodologie et étude d'un patrimoine ibadite (en arabe)
- 12h00** **Abbes Kahoul**, Université Mohamed-Khider de Biskra (Algérie)
Les fonds manuscrits des soufis et des zaouias au sud-est algérien
(en arabe)
- 12h15** **Ali Boujdidi**, Université de Gabès (Tunisie)
Projet de Sauvegarde des fonds de manuscrits privés de Djerba (EAP) :
une initiative locale et internationale (en arabe)
- 12h30** **Débat**
- 13h00** **Déjeuner**

Le patrimoine manuscrit en Libye : études de cas

Président : **Ahmed Najm Mabrouk**, Doyen de l'Université de Benghazi

- 14h30** **Ali Smew**, Université de Misrata (Libye)
Le catalogue des manuscrits du Cheikh Ahmed Zarrouk (Misrata)
(en arabe)
- 14h45** **Nureddine Al-Theni**, directeur du Centre libyen des archives et des études
historiques – Ghadamès (Libye)
Le registre d'un commerçant de Ghadamès installé à Tripoli (1900) (en arabe)
- 15h00** **Aurélien Montel**, Université Toulouse-Jean Jaurès (France)
Louis Fandre, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France)
Mémoires médiévales dans un récit de captif du XVII^e siècle : l'Histoire
chronologique du royaume de Tripoly de Barbarie (BnF, Fr 12219-12220)
- 15h15** **Souad Toumi**, Institut national du patrimoine (Tunisie)
Recueil d'objets judaïques de Tunisie et de Libye : rencontre
d'une mémoire partagée et projet d'expositions



15h30 Débat

16h00 Fin de la deuxième journée



Mercredi 19 novembre 2025

Axe III - Transformations sociales et constitution d'un patrimoine immatériel

Politiques de sauvegarde du patrimoine immatériel

Présidente : **Neila Saadi**, IRMC

- 9h00** **Mustafa Al-Hawat**, Université Al-Merquib (Libye)
Documentation et inventaire du patrimoine immatériel en Libye et approche comparative avec la Tunisie et la Syrie (en arabe)
- 9h15** **Mufeeda Jabran**, Présidente du Projet national du patrimoine matériel et immatériel à l'Instance nationale de la recherche scientifique (Libye)
La vision stratégique du projet national du patrimoine et son intégration dans les programmes scolaires (en arabe)
- 9h30** **Ali Al-Hazel**, Centre libyen des archives et des études historiques (Libye)
Le récit oral et sa conservation au Centre libyen des archives et des études historiques (en arabe)
- 9h45** Débat
- 10h15** **Pause-café**



Les statuts du patrimoine immatériel en Libye : transformation, sauvegarde et oubli

Président : **Khaled El-Haddar**, Université de Benghazi

- 10h30** **Salma Addes**, Chercheure indépendante (Libye)
Mémoire oubliée : la documentation du patrimoine immatériel au sud de la Libye (en arabe)
- 10h45** **Madghis Buzakhar**, Chercheur indépendant « Terra pour la recherche et les études, Tripoli » (Libye)
Toponymie : mémoire oubliée d'un patrimoine immatériel, lecture dans les noms des lieux à Jbel Yafren, Infussen (en arabe)
- 11h00** **Hiba Shalabi**, Chercheure engagée pour la sauvegarde du patrimoine culturel libyen, fondatrice du groupe « Tarabulsuna » (Libye)
Le textile libyen : un savoir-faire sauvegardé à travers des initiatives modernes (en arabe)
- 11h15** **Najah Ben Muftah**, LACNAD-INALCO (France)
La Bugala Tripolitaine : vers une valorisation d'un héritage poétique féminin oublié
- 11h30** **Fatma El-Aghili**, Université de Benghazi (Libye)
Étude historique des contes libyens et leurs relations avec les mythes grecs (en arabe)
- 11h45** Débat
- 12h15** Débat général
- 13h00** Clôture du colloque





Comité scientifique

Hafedh Abdouli, Université de Sfax (Tunisie)

Katia Boissevain, CNRS (France)

Sébastien Garnier, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France)

Vincent Michel, Université de Poitiers (France)

Neila Saadi, IRMC (Tunisie)

Coordination scientifique

Hafedh Abdouli et Neila Saadi

Équipe d'organisation

Hela Soui Chamma, Raja Hamdia, Bisma Ouraïed, Selma Hentati et

Pablo Maissin (IRMC)

